

2019年

9月7日(土)

新潟研修会

締切日(申込・受講料振込)
2019年8月19日(月)

◆開催場所：会場についてはお申し込み時にご案内させていただきます。

CAC研修会 No.13-15 Clinical Art for Children 子どもに向けたアートプログラム

本アートプログラムは、使用画材をオイルパステルのみで絞り、1プログラム60分以内で制作できるのが特長です。時間があればじっくりと制作することも可能です。また、狭いスペースでも制作しやすいように、最大でもB4サイズ以内の画面であることがあげられます。研修会では、3つのプログラムのうち1つのプログラムの参考作品を制作して、他2つのプログラム制作工程画像の入ったテキストをもとにポイント説明を行います。

10:00-12:00

《研修プログラム》 No.13「アナログフロッターージュ」ポイント説明
No.14「里芋を描く」ポイント説明
No.15「風の流れのコラージュ」※参考作品制作

《講師》 阿部 一樹

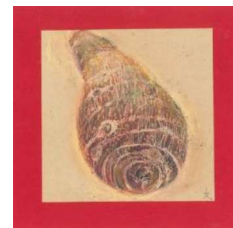
《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・新聞紙・ウェットティッシュ・
ティッシュ・スティックのり・はさみ・鉛筆・割り箸ペン・
日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 16,200円 (15,000円+消費税8%)

※ すでにテキストをお持ちの方は申込時にお申し出ください。

受講料：8,100円(税込) 当日、必ずお持ちのテキストをご持参ください。

《対象》 臨床美術士5級取得以上で日本臨床美術協会認定会員の方



No.14「里芋を描く」



No.13「アナログフロッターージュ」



No.15「風の流れのコラージュ」

36選アートプログラム研修会 Ⅲ-15

現場で実践した選りすぐりのアートプログラムから構成されている「36選Ⅲアートプログラム」の中から、おすすめのアートプログラムを制作する研修会です。練り上げられたプロセスにそって制作しながら、ポイントをお伝えします。講師による解説や現場での体験談も交えながら制作しますので、アートプログラムのねらいを深く理解できるチャンスです。

13:30-15:30

《研修プログラム》 「雪化粧する樹木」

雪が降る情景、その時の空気感を思い出し、時間の経過と共にその雪が樹木に降り積もっていく様を制作の中で感じて表現します。雪という具体的なイメージを持って、アナログ表現の面白さを体験します。

《講師》 阿部 一樹

《持参画材》 脳いきいきオイルパステル・ペーパーパレット・丸筆(青・10号)・
丸筆(黄緑・4号)・筆洗・新聞紙・ティッシュ・ウェットティッシュ・
鉛筆・日本臨床美術協会会員証・単位集積記録表(コピー)

《受講料》 8,640円 (8,000円+消費税8%)

※ すでにアートプログラムをお持ちの方は申込時にお申し出ください。

受講料：5,400円(税込) 当日、必ずお持ちのアートプログラムをご持参ください。

《対象》 臨床美術士4級取得以上で日本臨床美術協会資格認定会員の方

