

# 全国どこからでも 自宅で学べる 《オンライン》講座

臨床美術士の基礎知識を深め、さらに、実践の場を広げる為のスキルアップを目指した「6つの講座」を開講いたします。ご都合の良い日程でお申し込みください。ご受講をお待ちしています。

※各講座内の各日程は同内容です。

講座名	講師	日程	日付			時間	締切
臨床美術で子どもが変わった	元山 清博	A日程	2021年	6月27日	(日)	14:00~15:10	2021年6月17日
		B日程	2021年	10月3日	(日)	10:30~11:40	2021年9月23日
		C日程	2022年	1月30日	(日)	14:00~15:10	2022年1月20日
子どもの絵の見方・褒め方	蜂谷 和郎	A日程	2021年	6月27日	(日)	10:30~11:40	2021年6月17日
		B日程	2021年	10月3日	(日)	14:00~15:10	2021年9月23日
		C日程	2022年	2月20日	(日)	10:30~11:40	2022年2月10日
これだけは知っておこう! 著作権講座	赤司 修一	A日程	2021年	7月11日	(日)	10:30~11:40	2021年7月1日
		B日程	2021年	11月21日	(日)	14:00~15:10	2021年11月11日
臨床美術の放課後等デイサービス への導入に向けて	元山 清博	A日程	2021年	7月11日	(日)	14:00~15:10	2021年7月1日
		B日程	2021年	11月7日	(日)	14:00~15:10	2021年10月28日
		C日程	2022年	2月13日	(日)	10:30~11:40	2022年2月3日
保育園での臨床美術	青木 一則	A日程	2021年	8月1日	(日)	10:30~11:40	2021年7月22日
		B日程	2022年	1月16日	(日)	14:00~15:10	2022年1月6日
これだけは知っておこう! 個人情報・肖像権	赤司 修一	A日程	2021年	9月19日	(日)	14:00~15:10	2021年9月9日
		B日程	2022年	1月16日	(日)	10:30~11:40	2022年1月6日

【対象】 一般、臨床美術士(更新制度単位取得対象講座:1講座3単位)

※単位集積記録表には「日付」と「受講講座名」をご記入ください。承認印は省略いたします。

## 《オンライン講座 受講に際して》

本講座はZoomを使ったオンライン講座のため、Wi-Fiなどのインターネット接続環境、パソコンまたはタブレットなどの機器、カメラ、イヤホンなどが必要となります。詳細はお申込み後にメールでご案内いたします。

ご参考に:日本臨床美術協会のホームページにて、詳しい方法をご案内しております。

トップページの「お知らせ」より、「Zoomを使ったオンライン研修会に参加する方法」をご参照ください。

## 【申込方法】

### ①メールまたはFAXにてお申し込みください。

希望講座名、受講日程、受講者氏名、電話番号を必ずご連絡ください。

※メールの場合、受付後に受付完了メールをお送りしております。受付完了メールが届かない場合は、お手数ですが再度お申し込みください。

### ②受講料のお振込み

開催が決定しましたら再度こちらからご連絡いたします。それまで受講料納入はお待ちください。(最低遂行人数:6名)

### ＜キャンセルについて＞ ※2020年6月～改訂

キャンセル・ご欠席の場合は必ずご連絡をくださいますようお願いいたします。講座の締切日の翌日～講座前日までに参加をキャンセルされた場合、教材等準備や事務手続きの都合上、受講料の30%をキャンセル料として頂きます。尚、講座当日欠席された場合は、受講料の返金はいたしかねます。その場合は、配布資料をお渡しいたします。

【お問合せ・お申込み】 特定非営利活動法人 日本臨床美術協会 事務局

〒251-0047 神奈川県藤沢市辻堂1-9-3 ShonanEminence3階

[TEL] 050-6865-3701 [Fax] 050-3737-9007 [Mail] association@arttherapy.gr.jp

## 臨床美術で子どもが変わった

### ～学校での臨床美術士の位置づけと役割～

日程	日付		時間	締切
A日程	2021年	6月27日 (日)	14:00～15:10	2021年6月17日
B日程	2021年	10月3日 (日)	10:30～11:40	2021年9月23日
C日程	2022年	1月30日 (日)	14:00～15:10	2022年1月20日

【受講料】 各日程 5,500円(消費税10%込)

※各講座内の各日程は同内容です。



元山清博 先生

日本臨床美術協会 教育アドバイザー  
元 幸松小学校校長  
放課後等デイサービスかすかべ学園園長

今から十数年前、公立学校と臨床美術の画期的な出会いがありました。それが臨床美術を総合学習として導入した幸松小学校です。元校長の元山先生から、当時の取り組みについて、小学生の発達心理などを交えながら、その経過と成果をご報告いただきます。また、今後、臨床美術士が学校現場等で活躍するための留意点や、現場の先生方とうまくやっていくためのノウハウ等を学びます。

#### 《プロフィール》

- \* 埼玉大学卒業
- \* 小学校を中心に埼玉県内の教育現場に37年携わる  
教諭時代は小学校、養護学校（特別支援学校）に勤務  
管理職時代は在外教育施設オランダ・ロッテルダム日本人学校、三郷市小学校で教頭
- \* 埼玉県立総合教育センター主任指導主事
- \* 春日部市立幸松小学校、桜川小学校校長
- \* 退職後は、春日部市教育委員会社会教育課勤務、春日部市小学校初任者教員指導員
- \* 現在、放課後等デイサービスかすかべ学園園長

## 子どもの絵の見方・褒め方

### ～これからの子どもに必要なものとは～

日程	日付		時間	締切
A日程	2021年	6月27日 (日)	10:30～11:40	2021年6月17日
B日程	2021年	10月3日 (日)	14:00～15:10	2021年9月23日
C日程	2022年	2月20日 (日)	10:30～11:40	2022年2月10日

【受講料】 各日程 5,500円(消費税10%込)

※各講座内の各日程は同内容です。



蜂谷和郎 先生

彫刻家・臨床美術士  
日本臨床美術協会常任理事

自由な発想や感覚で制作された子どもの作品は、すごい！と驚き、刺激を受け、感動しますね。しかし、その感動をどう言葉にしたら良いのか悩み、考え、言葉が出ないこともあります。

この講座では、なぜ子どもに絵が必要なのか、子どもの作品をどの様に見て、どう褒めたらよいのか。子どもがその気になるには何が必要かを学びます。また、子どもの絵の見方や褒め方を保護者に伝える際のポイントも学びます。

## 「これだけは知っておこう！著作権講座」

日程	日付		時間	締切
A日程	2021年	7月11日(日)	10:30~11:40	2021年7月1日
B日程	2021年	11月21日(日)	14:00~15:10	2021年11月11日

【受講料】 各日程 5,500円(消費税10%込)

※各講座内の各日程は同内容です。



**赤司修一 先生**

日本臨床美術協会顧問弁護士  
新保・洞・赤司法律事務所

臨床美術士は様々な美術作品と関わるが多々あります。例えば、参考作品作成の上で、参考に引用する美術作品やモチーフなどの画像、臨床美術を実施した際の参加者の作品とその画像、BGMの音楽、研修会等での自分以外の作品。これらには著作権が存在し、それをどのように扱ったらよいか知識が必要になります。美術に関する仕事をしていく上では、著作権にもしっかりと意識を向けていくことが臨床美術士として信頼を得ることにもつながります。この講座では、臨床美術実施に際し、押さえておきたい著作権の知識の基本をわかりやすく学びます。

## 臨床美術の放課後等デイサービスへの導入に向けて ～就学している障がい児への発達支援～

日程	日付		時間	締切
A日程	2021年	7月11日(日)	14:00~15:10	2021年7月1日
B日程	2021年	11月7日(日)	14:00~15:10	2021年10月28日
C日程	2022年	2月13日(日)	10:30~11:40	2022年2月3日

【受講料】 各日程 5,500円(消費税10%込)

※各講座内の各日程は同内容です。



**元山清博 先生**

日本臨床美術協会 教育アドバイザー  
元 幸松小学校校長  
放課後等デイサービスかすかべ学園園長

子どもたちの持っている発達の課題に臨床美術が果たす役割は大きいと考えます。現在、埼玉県春日部市にある放課後等デイサービス「かすかべ学園」で園長を務める元山先生に、学園での子どもたちの様子を通して、臨床美術の導入に向けてどのようなことが必要か考えていきます。

\*放課後等デイサービスは、就学している障がい児に、授業の終了後または休業日に、生活能力の向上のために必要な訓練、社会との交流の促進 その他の便宜を供与するための場です。

## 「保育園での臨床美術」

日程	日付		時間	締切
A日程	2021年	8月1日(日)	10:30~11:40	2021年7月22日
B日程	2022年	1月16日(日)	14:00~15:10	2022年1月6日

【受講料】各日程 5,500円(消費税10%込)

※各講座内の各日程は同内容です。



青木一則 先生

東北福祉大学  
教育学部教育学科 准教授  
美術家、臨床美術士1級

子どもの「生きる力を育む」ための一助としてアート力を発揮させるべく様々な取り組みを行ってきた臨床美術。一方で、保育所保育指針や幼稚園教育要領の保育内容をしめす領域「表現」においても、造形活動の乳幼児期における意義は強く語られており、その長い歴史の中で実践の質的向上に関する議論も行われています。

この講座では、改めて保育における表現、とりわけ美術表現の状況を俯瞰すると共に、ここ数年の間で臨床美術が行ってきた保育現場への介入について、幼稚園、保育園での実践や、職員研修などから得られた知見を元に、臨床美術の何が有効で何が課題なのかを整理して考えていきたいと思えます。

《プロフィール》

多摩美術大学絵画科油画専攻卒業、東北福祉大学大学院総合福祉学研究科修了  
(株)芸術造形研究所専任講師を経て、東北福祉大学子ども科学部子ども教育学科講師から現職へ。  
日本臨床美術学会、日本臨床美術協会理事

## 「これだけは知っておこう！個人情報・肖像権」

日程	日付		時間	締切
A日程	2021年	9月19日(日)	14:00~15:10	2021年9月9日
B日程	2022年	1月16日(日)	10:30~11:40	2022年1月6日

【受講料】各日程 5,500円(消費税10%込)

※各講座内の各日程は同内容です。



赤司修一 先生

日本臨床美術協会顧問弁護士  
新保・洞・赤司法律事務所

私たち臨床美術士は、臨床美術を実施する際、参加者の氏名、年齢、連絡先などの「個人情報」を収集します。さらに認知症のリハビリクラスなどでは、症状についての情報、参加者個人ごとの記録表など、多くの「個人情報」を扱います。これらの「個人情報」をどう管理し保護していくべきなのか、開示を求められた時の対応など、個人情報について実践的に学びます。

また、臨床美術の現場では、制作風景など、参加者(肖像)が含まれた画像を撮影することも多々あります。撮影した画像を記録に残すだけでなく、SNSなどで発信する機会も増えています。「肖像権」とは何か、肖像を含む画像を公表することは可能なのか、どんなことに注意する必要があるのかなど、「肖像権」の基本を分かりやすく学びます。